

CV

**FORMACIÓN ACADÉMICA**

Licenciado en Bellas Artes. **CES Felipe II de Aranjuez / Universidad Complutense de Madrid / España, 2006.**  
Master de Arte Contemporáneo. **Universidad Europea de Madrid / España, 2007-08.**

**EXPERIENCIA DOCENTE**

- *Profesor invitado*, **University of Pretoria / Sudáfrica, 2014.**
- *Profesor invitado*. **University of Johannesburgo / Sudáfrica, 2014.**
- *Profesor a tiempo parcial*. **Long Island University, Nueva York / USA, 2012.**
- *Profesor a tiempo completo*. **Universidad Europea de Madrid / España, 2007- 2011.**
- *Profesor a tiempo parcial*. **University of California Irvine / USA, 2007-2009.**

**TALLERES IMPARTIDOS**

- *Curaduría Urbana*, **Instituto Departamental de Bellas Artes de Cali / Colombia. 2015**
- *Imagínalo, créalo*, **Instituto Cervantes de Pekín / China. 2013**
- *Animar animales*. Centro de arte contemporáneo **Matadero de Madrid, 2011**
- *Dibujando sobre Malabo*, **Centro cultural de España en Malabo**, en colaboración con **La Fábrica** y **AECID** en el proyecto *Creo en África*. Guinea Ecuatorial, 2011.
- *Microevoluciones*. **Museo Thyssen Bornemisza en colaboración con el colectivo Nubol**. Madrid, 2011.
- *El ánimo del dibujo*. **CES Felipe II de Aranjuez**. Madrid / España 2009.
- *El ánimo del dibujo*. **Laboratorio de Arte Joven**. Murcia / España, 2008.

**PREMIOS, BECAS, AYUDAS Y RESIDENCIAS ARTÍSTICAS**

- *Beca de La Real Academia de España en Roma*. **Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) en colaboración con la Fundación Rafael del Pino 2015-16**
- *Premio Generaciones 2016*. **Fundación Montemadrid / España, 2015**
- *Beca de residencia en el extranjero para jóvenes artistas y comisarios*. **Comunidad de Madrid, 2015**
- *Residencia Artística*. **Lugar a dudas**. Cali / Colombia, 2015.
- *Residencia Artística*. **El huerto del Tertuliano**. Fuente de Olmedo / España, 2015
- *Residencia Artística*. **Residencia artística de los Andes**. Ramiriquí / Colombia, 2015
- *Beca de Producción*. **Embajada de España en Bogotá / Colombia. 2015**
- *Residencia Artística*. **Side Street Studios** de Ciudad del Cabo / Sudáfrica, 2014
- *Residencia Artística*. **Nirox Foundation** de Johannesburgo / Sudáfrica, 2014.
- *Beca de Producción*. **Embajada de España en Pretoria / Sudáfrica. 2014**
- *Beca de Producción*. **Encuentros de arte de Genalguacil. Ayuntamiento de Genalguacil y Junta de Andalucía**. Málaga / España, 2014.
- *Residencia Artística*. **Fontanelle Gallery & Studio Program** de Adelaida / Australia, 2013
- *Primer premio "La Puerta"*. **Museo de arte moderno de Medellín / Colombia, 2012.**
- *Residencia Artística*. **International and curatorial program ISCP** de Nueva York / USA, 2011- 2012.
- *Beca de movilidad para artistas en el extranjero*. **Comunidad de Madrid / España, 2011**
- *Beca para la movilidad del profesorado*. **Universidad Europea de Madrid en colaboración con Long Island University de Nueva York / USA, 2011.**
- *Residencia Artística*. Centro de arte **Piramidón**. Barcelona / España, 2011.
- *Segundo Premio*. Certamen de fotografía **Grüental S.A**. España y Portugal, 2011.
- *Beca de Producción*. **Eventos paralelos de MANIFESTA 8. Consejería de Cultura de Murcia / España.2010**
- *Beca de Producción*. **Fundación ACAI**. Santander / España. 2010
- *Mención de Honor*. Certamen de dibujo **Fundación Pilar y Andrés Centenera Jaraba**. Guadalajara / España, 2010
- *Primer Premio ABC*. **Fundación Sigla**. España, 2009
- *Premio INJUVE*. **Ministerio de Cultura**. España, 2006
- *Premio Circuitos 05*. **Comunidad de Madrid / España, 2005**

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- *The click sound*. **Hazard Gallery**. Johannesburgo / Sudáfrica, 2016
- *Canto de piedra*. **Centro de arte Contemporáneo Casall Solleric** de Palma de Mallorca / España (2016)
- *States of Possession*. **Museo de los Sures**, Nueva York / USA (2016)
- *∕*. **Fundación Newcastle**. Fuente de Olmedo y Murcia / España, 2015.
- *The vultur gryphus*. **Museo de arte contemporáneo La Tertulia**, Cali / Colombia, 2015.
- *Ora (bajo el cielo de la boca)*. **Galería Slowtrack** de Madrid, 2014.
- *Ichthys (a red hero)*. **Galería Angeles Baños**, comisariado por Óscar Alonso Molina. Badajoz / España, 2014.
- *The vulture shadow*. Centro Vasco de Arte Contemporáneo **ARTIUM**, como parte del proyecto *Mutatis Mutandis* comisariado por Blanca de la Torre. Vitoria / España, 2013.
- *Replay (desde lo muerto)*. **Galería Moriarty**, Comisariado por Borja Casani. Madrid / España, 2011.
- *Yes, I am*. **Beijing Space Gallery**. Pekín / China, 2010.
- *Bajo la sombra de un árbol*. **Galería Art Nueve**. Murcia / España, 2010.
- *Donde un sol*. Centro de Arte Contemporáneo **Domus Artium 2002**, como parte del proyecto *Merrie Melodies* comisariado por Javier Panera. Salamanca / España, 2010.
- *Cuando aire y nubes*. **Galería Moriarty**, comisariado por Borja Casani. Madrid, 2009.
- *Playing with myself*. **Espacio Sin título**. Comisariado por Jesús Cano, Madrid, 2008.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

- *El bosque interior*. **Sala Juana Francés**. Comisariado por Susana Blas. Zaragoza / España, 2015.
- *Anocero*. **Bienal de Coimbra** / Portugal, 2015.
- *El barco de Teseo*. **Sala Amadis**. Comisariado por Nerea Ubieta. Madrid, 2015.
- *The thunder lizard was never extinct*. **Zōnoteka**, Comisariado por Krisztina Hunya. Berlín / Alemania, 2014-15.
- *Espacio Liso. Éxodo o diáspora? 1º Escalón*. Comisariado por Blanca de la Torre. Murcia / España, 2014.
- *Winter sculpture fair*. **Nirox Foundation**. Comisariado por Ann Marie. Johannesburgo / Sudáfrica, 2014.
- *New spanish photography\_ Visions beyond the borders\_*. **Universidad Juan Carlos I de España de Nueva York**, como parte de *Spain Fresh* comisariado por Javier Moreno, Abraham Rivera e Ignacio Tejedor. 2014.
- *Public art programm*. **Maboneng en colaboración con Nirox Foundation**. Johannesburgo / Sudáfrica, 2014.
- *The children Pox en: el pájaro de sombras*. **Vessel room Project**. Comisariado por Barbara Cuerto. Berlín / Alemania, 2014.
- *Collage*. **Twin Gallery**. Comisariado por Óscar García dentro de *Jugada a tres bandas*. Madrid / España, 2014
- *Encounters*. **Artsanya2013**. Comisariado por Gary Xu, Hainan / China, 2013.
- *You cannot kill what is already dead*. **Doris McCarthy Gallery**. Comisariado por Suzanne Carte. Toronto Canada, 2013.
- *The Children Pox en: El gato que vivía en un gato*. **Galería Rafaél Pérez Hernando**. Comisariado por Óscar Alonso Molina para *Jugada a tres bandas*. Madrid / España, 2013.
- *Nunca Jamás*. **Fundación Valentín de Madariaga**. Comisariado por Sema D'costa. Sevilla / España, 2012
- *Se mueve!* **Estampa Soloprojects**. Comisariado por Gonzalo Cordero de Ciria. **Centro de arte contemporáneo Matadero de Madrid**. España, 2012.
- *That object is a work of art*. **3RDWARD New York Multi disciplinary Workspace and Education Center**. Comisariado por Raúl Zamudio. Nueva York / USA, 2012
- *Última pintura*. **La Regenta** / Canarias y **Domus Artium 2002** de Salamanca / España. 2012
- *Complices del arte español contemporáneo*. **Fundación Canal**. Comisariado por Rafaél Doctor. Madrid, 2012.
- *Vending art Machine*. **SWAB Art Fair**, Barcelona / España, 2012
- *Its a small, small world*. **Family Business Gallery**. Comisariado por HennesseyYoungman. Nueva York, 2012.
- *Narraciones fragmentadas*. Comisariado por Colectivo Leopardo para *Jugada a tres bandas*. **Galería Liebre**. Madrid / España, 2012.
- *The Children pox en: El misterio del perro de sol*. Comisariado por Óscar Alonso Molina para el ciclo *Conexiones 03* en el **Museo de la Ilustración ABC** de Madrid / España, 2012
- *Escala 1:1*. Proyecto en colaboración con **Renault** y el **Centro Matadero** de Madrid / España, 2011.
- *Made on paper*. **Beijing Space Gallery**, comisariado por Rachel Ma. Pekín / China, 2011.
- *Nulla Dies Sine Linea*. **Freies Museum**, Berlín / Alemania; **Contemporary art Museum**, Seúl / South Korea; **Instituto Cervantes**, Chicago / USA; **The Nacional Library** de Lisboa/ Portugal. Comisariado por Blanca Soto, 2011.

- *Miradas en el museo Thyssen con Art Academy*. Proyecto en colaboración con el **Colectivo Núbol**, la compañía **Nintendo** y el programa **Educahussen**. Madrid / España, 2011.
- *Vamos, esto va de ilustración*. Sala **La Ermita**, comisariado por Adonay Bermudez. Lanzarote / España, 2011.
- *Figura y fondo*. **Galería Art Nueve**. Comisariado por Óscar Alonso Molina. Murcia / España, 2011
- *Hic me*. **Sala Caja Madrid de Aranjuez**. Comisariado por Óscar Alonso Molina. Madrid / España, 2011
- *Art Barter*. **C Arte C**. Comisariado por Lauren Jones and Alix Janta. Madrid / España, 2011
- *Galerías*. Centro de arte contemporáneo **La Cárcel** de Segovia, organizado por **LA FÁBRICA** Galería. Segovia / España, 2011
- *PlanB*. **Espacio Abisal y Conjunto Vacío**. Proyecto en colaboración con Javier Fresneda, comisariado por Eduardo Hurtado. Bilbao / España, 2011
- *Tentaciones*. **Estampa Soloprojects**. Comisariado por Sema D'costa y Juan Francisco Rueda. Madrid, 2010.
- *Luces, cámara, acción!* **Artlisboa Soloprojects**. Comisariado por Óscar Alonso Molina. Lisboa / Portugal, 2009.
- *Bajo la sombra de un sol negro*. Comisariado por Óscar Alonso Molina. **Galería Adora Calvo** of Salamanca / España, 2009.
- *Salon light*. **Vermelho Gallery**, Sao Paulo / Brasil, 2009.
- *A coney island of the mind*. **Galería Moriarty**, comisariado por Borja Cassani. Madrid / España, 2009.
- *Uno más uno multitud*. **Domestico09**. Comisariado por Tania Pardo. Madrid / España, 2008
- *Microrelatos*. **Espacio Offlimits**. Comisariado por Beatriz Alonso y Victoria Gil. Madrid / España, 2008
- *Geopolíticas de la animación*. **Centro de Arte Contemporáneo de Sevilla**. Comisariado por Juan Antonio Álvarez Reyes. España, 2008.
- *Every day stories*. **Hellenic American Union**. Comisariado por Artemis Potamianou. Atenas / Grecia, 2007.
- *Video killed the painting star*. **Domus Artium 2002**. Comisariado por Javier Panera. Salamanca / España, 2007.
- *Fantasmagoría, dibujo en movimiento*. **Fundación ICO**. Comisariado por Juan Antonio Álvarez Reyes, Madrid / España, 2007.

## FESTIVALES

- *Cinecity architectural film Project*. **State Theatre Centre**, Perth / Australia; *Vivid Ideas* en el **Museum of Contemporary Art** de Sydney / Australia; *Testing Grounds* en **Southbank**, Melbourne / Australia; *EmAGN – The Street Theatre*, Canberra / Australia; *Architecture Film Festival Experimentalism Program* de Lisboa / Portugal, 2014.
- *Fockus video art festival*. **Nikolaj Kunsthal**, Copenague / Dinamarca, 2014.
- One minute short festival. (Volumen 6). **Casoria Contemporary Art Museum** de Napoles / Italia; **Hong Kong Contemporary Art Fair**; ; **The Horse Hospital** (London underground sessions) de Londres; *One Day Wonder* in **Alexandra Park** de Manchester; **The Museum of Club Culture** de Hull; **Aid & Abet** de Cambridge; **Furtherfield Gallery** de Londres y **20 21 Visual Arts Centre** de Scunthorp / Inglaterra. Comisariado por Kerry Baldry. 2013.
- *Dislocaciones*. **Centro Cultural Juan de Salazar** de Asunción / Paraguay, 2012.
- *La noche de la luna llena*. Comisariado por Tania Pardo y Rafael Doctor. Segovia / España, 2011.
- *Scarpia X*. El Carpio, Córdoba / España, 2010.
- *Alterarte*. Comisariado por Sergio Porlan. Murcia / España, 2009.

## OTRAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS:

- *Ndi Khona*. Proyecto de carácter social llevado a cabo en **Khayelitsha** en colaboración con el **Baphumelele Educare Centre** y la residencia artística **Side street studios** de Ciudad del Cabo/ Sudáfrica, 2014-15.
- Escenografía para *GÜNTER; un destripador en Viena*. Escrita y dirigida por María Velasco. Sala **La Cuarta Pared** de Madrid / España, 2014.
- Grabación del L.P “*donde mueren los pájaros*” en colaboración con Fernando Epelde bajo el pseudónimo de **Amoiré**, Berlín / Alemania, 2013.
- Grabación del L.P “*adiós*” bajo el pseudónimo de **Eneybo**. Pekín / China, 2013.
- Diseñador creativo para la empresa de moda **REDHERO**. Pekín / China, 2013.
- Escenografía y composición musical para *Lorca al vacío* en colaboración con **Hisae Hakenage**. Escrita por María Velasco y dirigida por Sonia Sebastián. **Sala La Bacía / Teatro de Cámara Cervantes** de Madrid, 2012.
- Colaboración con **CAPS** (Cooperación y Ayuda Para la Salud). Madrid / España, 2011.