Conferenza-Concerto

RICOSTRUZIONE DEL «V LIBRO» DELLA «ESCUELA RAZONADA DE LA GUITARRA» (BASATA SU APPUNTI DI EMILIO PUJOL)

MARIA RIBERA GIBAL
MUSICOLOGA E CHITARRISTA

MARTEDÌ 7 GIUGNO 2022 / ORE 18:30

IL CONCERTO SI INQUADRA ALL'INTERNO DELLA 48º EDIZIONE
DEL CONCORSO INTERNAZIONALE DI CHITARRA FERNANDO SOR
CHE AVRÀ LUOGO PRESSO LA REAL ACADEMIA DE ESPAÑA I GIORNI 8, 9 E 10 GIUGNO.

IL CONCORSO È APERTO AL PUBBLICO.

I VENERDÌ MUSICALE DELLA REAL ACADEMIA DE ESPAÑA EN ROMA
PIAZZA SAN PIETRO IN MONTORIO, 3. GIANICOLO, ROMA.

Fondato nel 1972 dal M° Giuliano Balestra, tuttora Presidente, il **Concorso Internazionale di Chitarra «Fernando Sor»** è giunto quest'anno, dopo gli unanimi consensi della critica, alla 48.ma edizione.

Animato da una folta partecipazione di iscritti provenienti da tutto il mondo, il concorso si inquadra in quel generale panorama di ripresa dello strumento con una precisa qualificazione, a tale proposito l'intestazione del concorso non è stata casuale, il richiamo a Sor significa per ogni chitarrista un momento essenziale della propria formazione musicale e rappresenta, anche sotto il profilo creativo, una figura ideale di musicista.

Il carattere cosmopolita di Sor, spagnolo di nascita attivo nelle principali capitali europee, rappresenta ancora per questo concorso una vera volontà di apertura incondizionata alla ricerca di autentici talenti, al di fuori di ogni limitazione nazionale.

Il Concorso Sor svolge inoltre un lavoro collaterale di ricerca e studio promuovendo Conferenze, Seminari, Convegni e Concerti.

Maria Ribera Gibal

Dottoressa e chitarrista, nasce in terre catalane come Emili Pujol, ma poco più di un secolo dopo. Si forma in un ambiente chitarristico, dove conosce i seguaci di Pujol, i quali le trasmisero l'ammirazione umana per la figura del chitarrista, risvegliando in lei un particolare interesse verso il lavoro del maestro.

Ribera Gibal, chitarrista concertista, pedagoga e dottoressa in storia dell'arte, ha basato la sua tesi di dottorato sulla vita di Emili Pujol, ricostruendo delle opere inedite del maestro. Nel 2018 uscì il suo primo CD Maria Ribera Gibal interpreta Emili Pujol e nel 2011 realizzò il documentario Emili Pujol, maestro de vida.

Ha impartito masterclass, concerti e conferenze in occasione di festival musicali nonché presso conservatori e scuole d'Europa, Argentina, Mongolia, Cina e Giappone, e, oltre ad essere un'interprete, è anche una ricercatrice. Attualmente si dedica a nuovi progetti con lo scopo di far conoscere la scuola di chitarra del maestro Pujol. Inoltre, ha pubblicato la biografia di Pujol Emili Pujol Vilarrubí, RETRAT D'UN GUITARRISTA.

PROGRAMMA

Emilio Pujol
Barcarola
Rapsòdia valenciana
Preludi romàntic
Scottisch madrileny
Manola del Avapiés
Salve
Sevilla
Fantasia breu
Estudi VI
Romança
Guajira
El cant dels ocells