

# IL CAMMINO SI FA CAMMINANDO. ITINERARI PER LA ROMA DEGLI ESULI SPAGNOLI

TERZO INCONTRO

SABATO 9 APRILE, ALLE 10:45

PUNTO DI RITROVO: PIAZZA FARNESE

LINGUE DELL'ITINERARIO GUIDATO: SPAGNOLO E ITALIANO

DURATA: 2 ORE



A partire dagli anni '50, si stabilì a Roma una piccola e multiforme comunità di intellettuali e artisti esuli spagnoli. Tra di essi, le sorelle María e Araceli Zambrano, Diego de Mesa, Enrique de Rivas, Ramón Gaya, Rafael Alberti e María Teresa León, solo per citarne qualcuno.

Per gli esuli spagnoli la capitale italiana non fu un semplice luogo di rifugio e di sopravvivenza, ma anche fonte di ispirazione per le loro opere. Stando a Roma, essi crearono e ricrearono la città tra la memoria, la nostalgia, il dissenso e la speranza.

Cosa cercavano gli esuli nelle strade, nelle piazze e nelle rovine romane? Cosa trovarono nel cielo, negli alberi e nelle taverne?

Roma fu per loro una città sensuale come un frutto maturo, viva e vitale, sfacciata nella sua bellezza, ma anche malinconica e divoratrice. Una città in cui è possibile seguire le tracce di chi ha osato pensare e sentire fuori dai canoni. Una città che ci ricorda che è possibile ricominciare dalle rovine. Una città per riflettere sull'esilio.

**Elena Trapanese**, borsista residente (2017-2018) e docente presso l'Universidad Autónoma di Madrid, guiderà i partecipanti in una terza passeggiata letteraria e poetica attraverso la Roma eterodossa degli esuli spagnoli.

**Elena Trapanese** insegna nel Dipartimento di Antropología Social y Pensamiento Filosófico Español dell'Universidad Autónoma di Madrid. È stata borsista residente della Reale Accademia di Spagna a Roma (2017-2018), con il progetto "Spagnoli nostri a Roma. Una retrospettiva". Tra le sue ultime pubblicazioni: Sueños, tiempos y destiempos. El exilio romano de María Zambrano (UAM Ediciones, 2018), El camino se hace al andar. Itinerarios por la Roma de los exiliados españoles (RAER/AECID, 2019) e l'edizione del monográfico Los pasos del exilio. Umbrales del pensamiento en María Zambrano (Bajo Palabra, n. 25, 2020).

Attività realizzata in collaborazione con il Progetto di Ricerca "Narrativas en transición: filosofía, literatura y ciencias sociales hacia la construcción de un Estado democrático" (SI1/PJ1/2019-00307) dell'Universidad Autónoma di Madrid.

**SI CONSIGLIA DI PRENOTARE: [prenotazioni@accademiaspagna.org](mailto:prenotazioni@accademiaspagna.org)**