

# EL CAMINO SE HACE AL ANDAR. ITINERARIOS POR LA ROMA DE LOS EXILIADOS ESPAÑOLES

TERCER ENCUENTRO

SÁBADO 9 DE ABRIL /10:45 HRS

LUGAR: PIAZZA FARNESE

IDIOMAS DEL ITINERARIO GUIADO: ESPAÑOL E ITALIANO

DURACIÓN: 2 HORAS



A partir de los años cincuenta, en Roma se fue instalando una pequeña y multifacética comunidad de intelectuales y artistas exiliados españoles. Entre ellos, las hermanas María y Araceli Zambrano, Diego de Mesa, Enrique de Rivas, el pintor Ramón Gaya, Rafael Alberti y María Teresa León, solo para citar a algunos.

Para los exiliados españoles la capital italiana no fue un simple lugar de refugio y de sobrevivencia: fue también una fuente de inspiración para sus obras. A su paso por Roma, fueron creando y recreando la ciudad entre el recuerdo, la nostalgia, la disidencia e la esperanza.

¿Qué buscaban los exiliados en las calles, en las plazas y en las ruinas romanas? ¿Qué encontraron en el cielo, en los árboles y en las tabernas?

Roma fue para ellos una ciudad sensual como un fruto maduro, viva y vital, descarada por su belleza, pero también melancólica y devoradora. Una ciudad en la que es posible seguir las huellas de quienes se atrevieron a pensar y a sentir lejos del canon oficial. Una ciudad que nos recuerda que es posible volver a

empezar desde las ruinas. Una ciudad para reflexionar sobre el exilio.

**Elena Trapanese**, becaria residente (2017-2018) y profesora en la Universidad Autónoma de Madrid, guiará a los participantes en un tercer paseo literario y poético por la Roma heterodoxa de los exiliados españoles.

**Elena Trapanese** es profesora en el Departamento de Antropología Social y Pensamiento Filosófico Español de la Facultad de Filosofía y Letras de la UAM (Universidad Autónoma de Madrid). Ha sido becaria residente de la Real Academia de España en Roma (2017-2018), con un proyecto titulado “Españoles nuestros en Roma. Una retrospectiva”. Entre sus publicaciones: *Sueños, tiempos y destiempos. El exilio romano de María Zambrano* (UAM Ediciones, 2018) y *El camino se hace al andar. Itinerarios por la Roma de los exiliados españoles* (RAER/AECID, 2019) y la edición del monográfico *Los pasos del exilio. Umbrales del pensamiento en María Zambrano* (Bajo Palabra, n. 25, 2020).

Actividad realizada en colaboración con el Proyecto de Investigación “Narrativas en transición: filosofía, literatura y ciencias sociales hacia la construcción de un Estado democrático” (SII/PJI/2019-00307) de la Universidad Autónoma de Madrid.

**SE RECOMIENDA RESERVAR: [prenotazioni@accademiaspagna.org](mailto:prenotazioni@accademiaspagna.org)**