



REAL ACADEMIA
DE ESPAÑA EN ROMA

FUNDACIÓ CAIXA CASTELLÓ
SEXTETO BARROCO
CONSERVATORI SUPERIOR
DE MÚSICA DE CASTELLÓ “SALVADOR SEGUÍ”

I VENERDÌ MUSICALI DELLA REAL ACADEMIA DE ESPAÑA
12 NOVEMBRE 2021 | ORE 19:00

SEXTETO BARROCO CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA DE CASTELLÓ “SALVADOR SEGUÍ”

Ángel Sampedro. Es desde su creación, en 2003, el director musical de El Arte Mvsico. Ha sido director de la Orquesta Barroca del Conde Duque (Madrid) y durante 13 años director de la Orquesta Barroca de la Universidad de Salamanca.

Se especializa en la interpretación de la música antigua con Sigiswald Kuijken en el Koninklijk Conservatorium de La Haya. Ha trabajado con orquestas como: Nederlandse Bachverenigin Barokorkest, The Amsterdam Baroque Orchestra, La Chapelle Royale, Orchestra della Capella Musicale di San Petronio, entre otras.

Es catedrático de violín barroco en el Conservatorio Superior de Música de Castellón.

Teresa Casanova. Es profesora de Viola Barroca en el Conservatorio Superior de Música de Castellón. Asimismo, forma parte, desde 2021, del equipo investigador del Proyecto DIDONE, con sede en la Universidad Complutense de Madrid y financiado por el European Research Council, centrado en el estudio de la expresión musical de las emociones en la ópera del siglo XVIII.

Es licenciada en Violín Barroco por el Koninlijk Conservatorium de Bruselas (2007) y máster en Interpretación Histórica del Violín por la Erasmus Hogeschool de Bruselas (2009), habiéndose formado en ambas instituciones con el violinista Sigiswald Kuijken. En 2019 se doctora en Musicología en la Universidad Complutense de Madrid, con la tesis El intermezzo en la Corte de España (1738-1758).

Alejandra Segovia. Titulada superior en violín y finalizando el grado superior de violín barroco en el Conservatorio Superior de Castellón

Lourdes Rocher. Titulada superior en violín y violín barroco, actualmente realiza Master en interpretación e investigación musical y el último curso de titulación de viola barroca en el Conservatorio Superior de Castellón

Isabel Gómez-Serranillos. Titulada superior en violoncello barroco en el Koninklijk Conservatorium de Bruselas y Master en investigación musical en la Universidad de Valencia.

Alfons Rochera. Titulado superior de violoncello en el Conservatorio Superior de Valencia y Master en interpretación musical en Southeastern Louisiana University. Actualmente cursando el grado Superior de violoncello barroco en el Conservatorio Superior de Castellón.

SEXTETOS PARA TRES VIOLINES, VIOLA
Y DOS VIOLONCHELOS OBLIGADOS OP. 1
GAETANO BRUNETTI (1744 - 1798)

Sestetto I
Allegro con maestà
Cantabile
Allegro assai

Sestetto II
Allegro
Larghetto ma non tanto
Minuetto con variazioni



Sestetto IV
Allegro moderato
Larghetto
Allegro assai

Gaetano Brunetti (Fano, 1744-Madrid, 1798) fue un compositor, violinista y director de orquesta italiano activo en España durante la segunda mitad del siglo XVIII. Fue una figura clave para el desarrollo y la modernización de la música instrumental y desarrolló su carrera artística en la corte española, durante los reinados de Carlos III y Carlos IV, así como en otras casas nobiliarias, entre las que cabe destacar la de Alba.

En este concierto se interpretarán por primera vez en tiempos modernos tres obras pertenecientes a su opera prima los Sei sestetti per tre violini, viola e due violoncelli obbligati, compuesta durante sus primeros años en la corte española. La única copia manuscrita de la colección localizada hasta el momento se conserva en el Archivo General del Palacio Real de Madrid.

Ambas fuentes han sido estudiadas por la Dra. Teresa Casanova para elaborar una edición crítica de la música y conseguir una cuidada interpretación de la misma con criterios e instrumentos históricos.

Tempietto del Bramante
Dal martedì alla domenica 10:00-18.00 (chiuso lunedì)

Esposizioni
Dal martedì alla domenica 10:00-18.00 (chiuso lunedì)

Biblioteca per appuntamento
biblioteca@accademiaspagna.org

INGRESSO LIBERO

Real Academia de España en Roma
Piazza San Pietro in Montorio 3
00153 Roma, Italia

Tel. +39.06.581.28.06
info@accademiaspagna.org
<http://www.accademiaspagna.org>