



CICLO I VENERDÌ MUSICALI DI PRIMAVERA

MUSICA DA CAMERA

ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA
ALLIEVI DEI CORSI DI ALTA FORMAZIONE

LA REAL ACADEMIA DE ESPAÑA EN ROMA

Allievi dei Corsi di Alta Formazione
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Docente: M° Carlo Fabiano

L. van Beethoven

Sonata per violino e pianoforte n. 9 in La maggiore, op. 47 "Kreutzer"

Adagio sostenuto - Presto

Andante con variazioni

Presto

Clarice Binet, violino

Marlene Fuochi, pianoforte

J. Brahms

Quintetto per archi e pianoforte in Fa minore, op. 34

Allegro non troppo

Andante, un poco Adagio

Scherzo: Allegro

Finale: Poco sostenuto - Allegro non troppo - Presto, non troppo

Damiano Nesci, violino

Hinako Kawasaki, violino

Matteo Mizera, viola

Francesco Marini, violoncello

Lucija Majstorovic, pianoforte

Real Academia de España en Roma

Piazza San Pietro in Montorio 3
00153 Roma, Italia

Tel. +39.06.581.28.06 / Fax. +39.06.581.80.49
info@accademiaspagna.org
http://www.accademiaspagna.org

Tempietto del Bramante

Da martedì a domenica 10:00-18.00 (chiuso lunedì)
Esposizioni

Da martedì a domenica 10:00-18.00 (chiuso lunedì)
Biblioteca per appuntamento
biblioteca@accademiaspagna.org

Entrata Gratuita



MINISTERIO
DE ASUNTOS EXTERIORES, UNIÓN EUROPEA
Y COOPERACIÓN

