

Josep Tornero Sanchis. 1973, Manises (Valencia).

www.joseptornero.com

info@joseptornero.com

Formación Académica

2016 Doctor en Bellas Artes en Bellas Artes, Universidad de Murcia.

2009-10 Máster en Producción y Gestión Artística, Universidad de Murcia.

2002-03 Curso Académico “Anotati Scholi Kalon Texnon”, Atenas, Grecia.

1998-04 Licenciado en Bellas Artes, Universidad Politécnica de Valencia.

1994-97 Técnico Superior en Cerámica Artística. Escuela Superior de Cerámica de Manises, Valencia.

Historial en grupos de investigación

EOA6-04 ARTE Y POLÍTICAS DE IDENTIDAD (desde 20/03/2012 hasta 20/12/2014)

EOA6-06 VISUALIDADES Y TEMPORALIDADES DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA (desde 23/12/2015 - actualmente)

Publicaciones y Artículos

2015 “Engaño y enigma, la imagen cuestionada” *Fake* | María Carbonell. Murcia, Fundación Cajamurcia, 2015, ISBN: 978-84-95726-91-9, pp. 10-11.

2015 “Residuos de lo sagrado en la representación del *Corpus*”, *O Corpo Através da Imagem*, digitAR - Revista Digital de Arqueología, Arquitectura e Artes, Vol. 2, Coimbra, Centro de Estudos em Arqueologia, Artes e Ciências do Património, 2015, ISS 2182-844X, pp. 195-204.

2013 Colaborador en el proyecto *Perspectivas Pictóricas, Prácticas en torno a la identidad*. Programa “Convocatoria de ayudas para la producción de material digital curso 2012/2013” Universidad de Murcia.

- 2013 “Vigencias del prósopon en el arte contemporáneo”, Retrato y visualidad, México D.F., Editorial Fontamara, 2013, ISBN: 978-607-736-042-1, pp. 119-126.
- 2012 “Retornos de lo sagrado. Consideraciones sobre la moral en la representación artística del rostro”. *Arte y políticas de identidad*, Vol. 5, ISSN 1889 979X, Universidad de Murcia, pp. 117-127.
- 2012 “Percepción y memoria. La inquietud sobre-expuesta”, Sobre-expuestos, Murcia, Ediciones Pictografía, 2012, ISBN: 978-84-15107-34-7.
- 2012 “El proyecto artístico y la responsabilidad del artista” Conferencia para alumnos del Máster en Producción y Gestión artística, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Murcia.
- 2011 “Apuntes sobre imagen y memoria. Una fractura en la historia”. *Revista Acento*, n. 13, Murcia, Asociación Murciana de Alumnos de Bellas Artes, ISSN 1697 2031, pp. 26 y 27.

Becas y Premios

- 2015-16 Beca MAEC-AECID Real Academia de España en Roma.
- 2014 Artista premiado II PREMIOS ARTE Y ENFERMEDADES. Cátedra Arte y Enfermedades, Universitat Politècnica de Valencia, y Perspectives Art, Liver Diseases and Me.
- 2013 Artista premiado por Galería Cuatro en INCUBARTE. 6th INTERNATIONAL ART FESTIVAL. Valencia. España.
- 2012 Primer premio de pintura en XLV CERTAMEN DE PINTURA VILA DE SANT JOAN.
- 2010 Artista premiado en “Espacio para el Arte“. Universidad de Murcia.
- 2007 Accésit de pintura VI JAURENA PAINTING AWARDS.
- 2003 VII Beca Pedro Marco Artes Plásticas, Requena, Valencia.
- 2002-03 Curso Académico Erasmus.

Exposiciones individuales

2015 *Fantasmagorías: objeto y síntoma*, Espacio 4 - Centro Párraga, Murcia.
2014 *Dans l'interstice du silence*, L'Escalier Espace d'Art. Montreuil, Francia.
2013 *Vicissitūdo*, Sala de exposiciones Pablo Lau. Sant Joan d'Alacant, Alicante.
2012 *Noli me tangere*, Galería Alejandro Bataller. Valencia.
2010 *Inventario de vida en dibujos*. Ademúz Espai d'Art. Valencia.
2010 *Stanza vuota. Sobre cuerpo y memoria*, Sala Paraninfo. Murcia.
2005 *Desde el rostro*, Ateneo Mercantil de Valencia, Valencia.
2005 *Pinturas y dibujos*. Centro Cultural Just Ramírez. Valencia.
2004 *Ausencia*. Sala de exposiciones Municipal. Requena, Valencia.

Exposiciones colectivas

2015 XVI Premio de Pintura Universidad de Murcia. Centro de Arte Palacio Almodí. Murcia.
2015 *Ausencia*. Kir Royal Gallery. Valencia.
2015 "Perspectives - Art, Liver Diseases and Me". Reed Messe Congress Centre, Vienna, Austria.
2015 *Teatro Anatómico*. Palacete Dr. Ângelo da Fonseca. Coimbra, Portugal.
2015 XX Premio de Pintura Ciudad de Algemés. Casino Lliberal, Algemés, Valencia.
2014 *Aus Gutem Hause*, Galería widmertheodoridis gallery. Eschlikon, Suiza.
2014 XV Premio de Pintura Universidad de Murcia. Centro de Arte Palacio Almodí. Murcia.
2014 XLII Concurso Internacional de Pintura Villa de Fuente Álamo. Fundación Pedro Cano. Blanca, Murcia.
2014 XIV Premio de Pintura Universidad de Murcia. Fundación Pedro Cano. Blanca, Murcia.
2013 INCUBARTE. 6th INTERNATIONAL ART FESTIVAL. Sala de exposiciones de La Llotgeta. Valencia.
2013 XIV Premio de Pintura Universidad de Murcia. Centro de Arte Palacio Almodí. Murcia.
2013 Lille Art Fair. Representado por BJ Art Galery. Lille, Francia.

2013 Becas Artísticas Pedro Marco 1997 a 2011. Museo de Arte Contemporáneo Florencio de la Fuente. Requena, España.

2012 XLV Certamen de Pintura Vila de Sant Joan. Sala Pablo Lau. Sant Joan de Alacant, Alicante.

2012 I Certamen Arte al Hotel. Hotel Tryp, Zaragoza.

2011 SWAB INTERNACIONAL CONTEMPORARY ART SHOW, Stand Galería Alejandro Bataller. Barcelona.

2009 XXX Certamen de Minicadros, Museo del Calzado de Elda, Alicante.

2009 XXX Certamen de Minicadros, Mayordomía de San Blas. Sax, Alicante.

2009 XXX Certamen de Minicadros, Universidad Cardenal Herrera C.E.U. Elx, Alicante.

2008 Certamen Otros Creadores. Galería Mister Pink, Valencia.

2008 XVI Premio de Artes Visuales Villa de Rota. Cádiz.

2007 VI Premio de Pintura JAURENA. Galería Principal Art, Barcelona.

2007 XII Biennial de Pintura de Quart de Poblet. Valencia.

2006 III BIENNAL CIUTAT DE CARCAIXENT. Sala de Exposiciones de la Biblioteca Pública. Carcaixent, Valencia.

2006 IV Premios de Pintura Universidad Politécnica de Valencia, Edificio del Alumno. UPV, Valencia.

2006 ANÓNIMOS Y ANTÓNIMOS II, Sala Josep Renau. Facultad de BBAA Sant Carles. Valencia.

2006 XXVII Certamen de Minicadros. Centro Cultural de Petrer. Petrer, Alicante.

2006 XXVII Certamen de Minicadros. Museo del Calzado. Elda, Alicante.

2005 Certamen Nacional de Bellas Artes Fundación Ramón Areces. Sala Velázquez. Sevilla.

2005 ANÓNIMOS Y ANTÓNIMOS. Sala Josep Renau. UPV. Valencia.

2005 HORIZONTES. Galería C.S.C. Joan Miró. Móstoles, Madrid.

2004 LIBRO De ARTISTA. Castello del Piagnaro. Pontrémoli, Italia.

2002 I Bienal de Pintura Joven de Manises. Casa de Cultura y Juventud, Manises. Valencia.

2002 LIX Exposición y Concurso de Arte José Camarón. Segorbe, Castellón.

2000 XXIV Certamen Nacional de Pintura Vila de Pego. Museo de Arte Contemporáneo de Pego. Alicante.

Colecciones

Cátedra Arte y Enfermedades de la Universidad Politécnica de Valencia junto a Perspectives Art, Liver Diseases and Me.

Exmo. Ayto. de Sant Joan, Alacant.

Universidad de Murcia, España.

Ateneo Mercantil de Valencia.

Museo de Arte Contemporáneo Florencio de la Fuente. Requena, España.

Exmo. Ayto. de Manises, Valencia.